



УВОДНА РЕЧ

Живот који живи активна особа са инвалидитетом у данашњим условима је филозофија. Покрет особа са инвалидитетом се залаже за другачији начин гледања на инвалидност . Покрет особа са инвалидитетом који се залажу за самоодређење, самопоштовање и једнаке могућности.

У многим земљама а тако је и у Републици Србији када је реч о медијима, успостављене су идеје и превасходно медицински приступ инвалидности који доприносе негативним ставовима према особама са инвалидитетом. Они често осликавају у новинским чланцима, филмовима, фотографијама, људе са неким обликом инвалидитета као болесне, дефектне и девијантне особе, као објекте професионалне интервенције, као терет сами себи и својим породицама, зависних од милости других људи.

Овакви укоренењени ставови имају последице по њихове могућности у образовању и запошљавању, као и оснивању и осигуравању сопствене породице. Свуда у свету, особе са инвалидитетом чине највећи део сиромашних, али у Републици Србији је покрет особа са инвалидитетом омогућио усвајање великог броја веома напредних закона, који ће омогућити да особе са инвалидитетом пређу из зоне пасивних примаоца социјалних давања, у активне чиниоце у стварању бруто националног дохотка.

Специјално образовање се замењује инклузивним приступом и концепт интеграције, нормализације и рехабилитације медицинских стручњака новом парадигмом коју су развили саме особе са инвалидитетом.

Први идеолози и организатори активног живота су биле особе са тешким физичким инвалидитетом.

Порука покрета особа са инвалидитетом, имајући у виду горе наведено, је да друштво треба да се боље упозна са особама са инвалидитетом, и овим пројектом саме особе са инвалидитетом желе да преузму иницијативу, и индивидуално и колективно, у дизајнирању и промовисању праве слике људи са инвалидитетом који су активни у приватном, породичном и професионалном животу.

Поред тачне слике која ће из Београда отићи у свет захваљујући овом филмском фестивалу идеологија активног живота ће обухватити демедијализацију инвалидности, деинституционализам и инклузију без обзира на врсту.

Овај Фестивал ће показати да Београд подржава бољаштво различитости, а не још једну слику на којој аутори једни другоме дају напоре, већ место развоја аматерске кинематографије ове највеће маргинализоване популације шј. особа са инвалидитетом.

Овај фестивал ће бити мост између српској аматерској филма на ову тему и остатака света, аутора односно пројеката и средстава, а најважније, филма и српске публике које је све мање у биоскопима.

Захваљујем се на лепој тимској сарадњи Марку Стојановићу, Дари, Гравари Стојановић, Милици Михаиловић, Рацо Ристић, Весни Бојановић, Небојши Поспишил, Николи Гривцову, Љубици Бељански – Ристић, Александру Радошу, Јадрану Крнајском, Ђорђу Јовакарићу, Вањи Ђорђевић, Јелени Кнежевић...

Дарко Ивић
Директор Фестивала



Editorial



Living life as an active person with a disability in today's terms is philosophy. Movement of persons with disabilities, stands for a different way of looking at disability, self-determination, self-respect and equal opportunities.

In many countries, and so is in the Republic of Serbia when it comes to media, are established ideas and predominantly medical approach to disability that contribute to negative attitudes towards people with disabilities. They often publish articles in newspapers, movies, photos of people with some form of disability as sick, defective and deviant persons, as

objects of professional intervention, as a burden to themselves and their families, dependent on other people's mercy.

Such entrenched attitudes have consequences for their opportunities in education and employment and establishing and ensuring their families. Everywhere in the world, people with disabilities make the most of the poor, but in the Republic of Serbia Movement of persons with disabilities is provided adoption large number of very advanced law, that will allow people with disabilities to move from the zone of passive recipients of social welfare to the active factors in the creation of gross national income. Special education is replaced by the inclusive approach and the concept of integration, normalization and rehabilitation of medical professionals and with a new paradigm developed by disabled people themselves. The ideologists and organizers of active life were people with severe disabilities.

Message from Movement of persons with disabilities, bearing in mind the above, is that society needs to be better acquainted with people with disabilities, and with this project persons with disabilities want to take the initiative, individually and collectively, in designing and promoting the true image of people with disabilities who are active in the private, family and professional life.

A true image of Beograd will go into the world thanks to the film festival, ideology of active life will include disability outside medicine, deinstitutionalism and inclusion regardless of the type.

The festival will show that Belgrade supports the rich diversity, not just another review where the authors provide awards to each other, but place for the development of amateur film of the most marginalized populations, ie. persons with disabilities.

This festival will be a bridge between the Serbian amateur film on this theme and the rest of the world, author or projects and assets, and most importantly, the film and the Serbian public, that all rarely go to the cinema.

I would like to thank, for great team collaboration, to Marko Stojanović, Dara, Milica Mihailović, Raco Rista, Vesna Bogunović, Nebojša Pospíšil, Nikola Grivcov, Ljubica Beljanski – Ristić, Đorđe Jovakarić, Vanja Đorđević, Jelena Knežević...

Darko Ivić
Festival Director



Драги пријатељи,

БОСИ Фест је међународни филмски и телевизијски фестивал особа са инвалидитетом који се по први пут организује у Београду и Србији са идејом да искористи те дивне медије и уметност покретних слика да заговара и промовише равноправност особа са инвалидитетом у уметности, образовању, спорту, животу уопште.

Филмови које приказујемо су створиле особе са инвалидитетом, било као филмски уметници или актери кроз чије животне приче нас уметници воде. Тако је и овај фестивал, од почетне идеје г. Дарка Ивића, који је и сам у колицима, о скромном филмском догађају, постао основ за тродневни фестивал уметности, спорта и образовања особа са инвалидитетом којег чине уметничке радионице, представе, изложбе, концерти, сајам и други догађаји у срцу српске престонице Београда.

Велика је част бити директор филмског дела овог фестивала и још већа одговорност. Морам да признам да сам неизмерно страховао од чињенице да за само неколико седмица треба да направимо специјализовани међународни филмски фестивал не знајући да ли ће нам стићи и један филм обзиром на веома кратак рок који смо дали филмским ствараоцима да се пријаве и пошаљу филмове. Сви смо сада свесни колико је широм света велика и озбиљна продукција филмова различитих формата, жанрова и трајања, које стварају особе са инвалидитетом или њихове животне приче. То је распрострањено друштво филмских стваралаца који својим покретним сликама обликују овај свет како би свима нама био бољи и лепши. Захваљујући њиховој брзој реакцији на овом фестивалу приказујемо преко 55 дела из 18 земаља са 3 континента.

Приказаћемо све приспеле радове, а тако ћемо чинити и у будуће јер поштујемо труд свих филмских уметника и јунака њихових филмских прича, филмских екипа и значај проблема и тема о особама са инвалидитетом на које нам указују.

Филмски програм смо поделили у три целине – такмичарску, ревијалну и промотивну. Не желећи да одвајамо дела нити да утичемо на публику на било који начин овим каталогом филмове нисмо означавали програмским целинама.

Овогодишњи промотивни део фестивала посвећен је партнерском фестивалу који је први пут организован прошле године у Београду и који је имао веома значајан такмичарски сегмент посвећен особама са инвалидитетом, реч је о Београдском међународном фестивалу спортског филма.

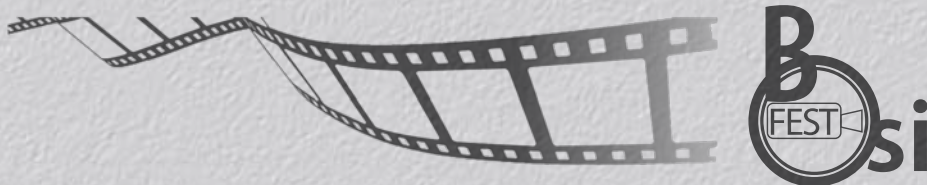
Захваљујем се свим особама са инвалидитетом и филмским ствараоцима што чине овај свет бољим, лепшим и богатијим. Такође и свима у организацији овог фестивала, посебно г. Дарку Ивићу и менаџеру за међународне односе и мојој супрузи Дари, Вањи, Милицы и свима који су даноноћно радили као и Жири који је имао изузетно мало времена да одгледа све филмове и наравно владиним и градским министарствима, секретаријатима и институцијама, као и другим партнерима који су омогућили постојање фестивала.

Хвала вам и хајде да поновимо све ово и следеће године.

Ииииииии АКЦИЈА!



Доцент Марко Стојановић
Директор БОСИ Фест филмског фестивала



Dear friends,

BOSI Fest or BOSI Film Festival is an international disabled film and television festival organised for the first time in Belgrade and Serbia with the idea of using those wonderful media and arts of motion pictures to advocate the equality of people with disabilities in arts, education, sports, life in all.

The films presented were made by and/or about people with disabilities just like this festival that from a single event idea of mr.Darko Ivić, a person in wheelchairs himself, became a basis for a larger three-days festival of arts, sports and education for people with disabilities with art workshops, stage plays, exhibitions and promotions, concerts and other events in the hart of Serbia's capital Belgrade.

It is a great honour to be the Director of this film festival and an enormous responsibility. I have to say that I was very afraid to put on a specialised film festival in just few weeks not knowing if we will receive any film with such short notice to filmmakers. We are all now aware of a great world wide production of films of different formats, genres and lengths about and by people with disabilities. It is a widespread community of filmmakers that are trying to sculpt a better world for all with their motion pictures. Thanks to their prompt reactions we now have an international film festival with more than 55 works from 18 countries and 3 continents.

We are showing all the works we have received and will continue to do so in the future to honour the effort of all the filmmakers and their story leads, main characters, crew and important topics and issues they are addressing.

Never the less we have divided the program into three segments - Competition, non-competitive program and promotion. As we did not want to segregate the works nor influence the audience in any way with this catalogue the films are not marked by the program segments.

This year's promotional program belongs to a partner film festival organised for the first time last year in Belgrade with a very strong competitive segment about people with disabilities – The Belgrade International FICTS Sport Film Festival.

I have to thank people with disabilities and all the filmmakers for making this world a better place and all the people involved in organising this festival, especially mr.Darko Ivić, and International Relations Manager and my wife Dara, Vanja, Milica all of them were working day and night just like the Jury which had a very short time to see all the films and of course, all the Government and City of Belgrade institutions and other partners that made all of this possible.

Thank you and let's do this again next year.

Aaaaaand ACTION!

Marko Stojanović, Senior Lecture
Director of the BOSI Fests Film Festival



1.

Naziv filma/Title: Heavy Load/Тежак терет

Земља/Country: Велика Британија/Great Britain, 2008

Трајање/Duration: 2:05:00

Продукција/Production: Met Film, London/Мет филм, Лондон

Редитељ/Director: Jerry Rothwell/Џери Ротвел

Продуцент/Producer: Ал Мороу, Џони Перси, Џери Ротвел/Al Morrow, Jonny Persey, Jerry Rothwell



2.

Naziv filma/Title: The Greatest Show on Earth/Најбољи шоу на Земљи

Земља/Country: Велика Британија/Great Britain, 2006

Трајање/Duration: 0:24:00

Продукција/Production: Redbird Media Ltd., Winchester/Редбирд медиа, Винчестер

Редитељ/Director: Rosa Rogers/Роза Роџерс

Продуцент/Producer: Роза Роџерс, Хилари Дерман/Rosa Rogers, Hilary Durman





3.

Naziv filma/Title: The Italian Doctor/Италијански лекар

Земља/Country: Denmark/Данска, 2007

Трајање/Duration: 0:28:00

Редитељ/Director: Esben Hansen/Есбен Хансен

Извршни продуценти/Executive Producers: Андреас Мол Далсгард и Езбен Хансен/Andreas Mol Dalsgaard and Esben Hansen

Идеја/Idea: Јенс Кјер Јенсен и Езбен Хансен/Jens Kjaer Jensen and Esben Hansen



4.

Naziv filma/Title: Зрно наде моје/The Grain Of My Hope

Земља/Country: Srbija/Serbia, 2007

Трајање/Duration: 1:35:00

Продукција/Production: РТВ Војводина/RTV Vuyvodina

Редитељ/Director: Владимир Петровић/Vladimir Perović

Сценариста/Writer: Владимир Петровић/Vladimir Perović

5.

Naziv filma/Title: Старац у 26-ој/Old Man at Age 26

Земља/Country: Srbija/Serbia, 2010

Трајање/Duration: 0:03:35

Продукција/Production: РТВ Војводина/RTV Vuyvodina

Редитељ/Director: Жељко Мирковић/Željko Mirković

Сценариста/Writer: Бранислав Ковачевић/Branislava Kovačević





6.

Naziv filma/Title: Обично необични оптимисти/Usually Unusual Optimistic

Земља/Country: Србија/Serbia, 2010

Трајање/Duration: 0:07:00

Продукција/Production: РТВ Војводина/RTV Vuyvodina

Редитељ/Director: Жељко Мирковић/Željko Mirković

Сценариста/Writer: Тамара Буревић/Tamara Burević

7.

Naziv filma/Title: Осмех и ништа више/A Smile and Nothing More

Земља/Country: Србија/Serbia, 2009

Трајање/Duration: 0:13:50

Продукција/Production: РТВ Војводина/RTV Vuyvodina

Редитељ/Director: Зоран Цветковић/Zoran Cvetković

Сценариста/Writer: Зоран Цветковић/Zoran Cvetković

8.

Naziv filma/Title: In Cuba, Disabled/На Куби, са инвалидитетом

Земља/Country: САД/USA

Трајање/Duration: 0:18:43

Продукција/Production: Р 3 Production/Продукција П 3

Редитељ/Director: Виктор Пинеда, Сања Илић/Victor Pineda, Sanja Ilić



10.

Naziv filma/Title: Evica i Milovan

Земља/Country: Србија/Serbia

Трајање/Duration: 0:17:54

Продукција/Production: Студио 176/Studio 176

Редитељ/Director: Предраг Ђурђић/Predrag Djurdjić



11.

Naziv filma/Title: Moj brat/My Brother

Земља/Country: Srbija/Serbia

Продукција/Production: Филмска радионица Дома омладине, Крагујевац/Youth Cultural Center Film Workshop, Kragujevac

Редитељ/Director: Ђорђе Нешовић/Djordje Nešović

12.

Naziv filma/Title: Лишавање пословне способности-без права на права/Legal Capacity Deprivation-With No Rights To Rights

Земља/Country: Srbija/Serbia

Трајање/Duration: 0:16:00

Продукција/Production: Продукцијска група Мрежа/Mreža Production Group

Редитељ/Director: Александра Крстић/Aleksandra Krstić

13.

Naziv filma/Title: Тпар/Trace

Земља/Country: Srbija/Serbia

Трајање/Duration: 0:16:00

Продукција/Production: "ОРФЕЈ", Бјељина и "Застава филм", Београд/"Orfeus", Bjeljina and "Zastava Film", Belgrade

Редитељ/Director: Драган Елчић/Dragan Elčić

Сценариста/Writer: Драган Елчић/Dragan Elčić



14.

Naziv filma/Title: Снови у парку крај дрвета/The Dreams In A Park Near Trees

Земља/Country: Srbija/Serbia



Трајање/Duration: 0:48:57

Редитељ/Director: Зоран Алексић-Коки/Zoran Aleksić-Koki

Сценариста/Writer: Зоран Алексић-Коки/Zoran Aleksić-Koki



15.

Naziv filma/Title: Сучељавање стварности и снова или обичан школски дан/Confrontation Of Reality And Dreams-Or A Rugular School Day

Земља/Country: Србија/Serbia

Трајање/Duration: 0:08:44

Редитељ/Director: Зоран Алексић/Zoran Aleksić

16.

Naziv filma/Title: Деминирање Србије/Demining Of Serbia

Земља/Country: Србија/Serbia, 2009/10

Трајање/Duration: 0:23:37

Продукција/Production: Евроатлантска иницијатива, Београд/Euro-Atlantic Initiative, Belgrade

Редитељ/Director: Бојан Т. Драгићевић/Bojan T. Dragićević





17.

Naziv filma/Title: Можемо више/We Can More

Земља/Country: Србија/Serbia, 2006

Трајање/Duration: 0:18:30

Продукција/Production: РТС дописништво Чачак/RTS Serbian Broadcasting Corporation
Čačak Studio

Редитељ/Director: Силвија Пашајлић/Silvija Pašajlić

Сценариста/Writer: Силвија Пашајлић/Silvija Pašajlić



18.

Naziv filma/Title: Живот са ведрије стране/The Brighter Side Of Life

Земља/Country: Србија/Serbia, 2008

Трајање/Duration: 0:08:37

Редитељ/Director: Силвија Пашајлић/Silvija Pašajlić

Сценариста/Writer: Силвија Пашајлић/Silvija Pašajlić





19.

Naziv filma/Title: Like a Butterfly/Kao leptir

Земља/Country: Пољска/Poland, 2004

Трајање/Duration: 0:29:00

Продукција/Production: MG Production/МГ Продукција

Редитељ/Director: Ewa Piet/Ева Пјећ

Продуцент/Producer: Mirosław Grubek/Мирослав Грубек

Сценариста/Writer: Ewa Piet/Ева Пјећ



20.

Naziv filma/Title: Поново усправни/Vertical Again

Земља/Country: Србија/Serbia

Трајање/Duration: 0:13:41

Продукција/Production: Прогресив тим/Progressive Team

Редитељ/Director: Душан Варда/Dušan Varda

21.

Naziv filma/Title: Вилинска песма/Fairy Song

Земља/Country: Србија/Serbia

Продукција/Production: ДКЦ "Мајдан"/Childrens Cultural Center "Maydan"

Редитељ/Director: Владимир Илић/Vladimir Ilić

Продуцент/Producer: Угљеша Дапчевић/Uglješa Dapčević





22.

Naziv filma/Title: Izvinite što kasnim/Sorry for being late

Земља/Country: Srbija/Serbia, 2009

Трајање/Duration: 0:12:30

Продукција/Production: Удружење "Колевка или Мајка"/The Cradle Or Mother Association

Редитељ/Director: Зоран Цветковић/Zoran Cvetković

Сценариста/Writer: Љиљана Дугалић/Ljiljana Dugalić



23.

Naziv filma/Title: The Panwitz's Stare/Панвитцов поглед

Земља/Country: Немачка/Germany, 1991

Трајање/Duration: 1:30:00

Продукција/Production: Медијенверкштат, Фрајбург/Medienwerkstatt Freiburg

Редитељ/Director: Диди Данкарт/Didi Danquart

Сценариста/Writer: Карлхајнц Рот, Диди Данкарт/Karlheinz Roth, Didi Danquart



24.

Naziv filma/Title: Сви смо једнаки у томе што смо различити/We Are All Equal In Our Differences

Земља/Country: Srbija/Serbia, 2006

Трајање/Duration: 0:20:00



Продукција/Production: ЦРИД-Центар за развој инклузивног друштва/CRID-Inclusive Society Development Center

Редитељ/Director: Марко Трошић

Сценариста/Writer: Марко Трошић

25.

Naziv filma/Title: Инклузивно Образовање/Inclusive Education

Земља/Country: Србија/Serbia, 2008

Трајање/Duration: 0:20:00

Продукција/Production: ЦРИД-Центар за развој инклузивног друштва/CRID-Inclusive Society Development Center

Редитељ/Director: Марко Трошић

Сценариста/Writer: Марко Трошић

26.

Naziv filma/Title: Mr. Blue Sky/Госн.Плаво Небо

Земља/Country: САД/USA, 2007

Трајање/Duration: 1:24:00

Продукција/Production: Bluesky Magic Production LLC/Блускај Меџик Продукција

Редитељ/Director: Sarah Gurfeld/Сара Герфилд

Продуцент/Producer: Karuna Eberl/Каруна Иберл

Сценариста/Writer: Tom Paddy Lee/Том Педи Ли



27.

Naziv filma/Title: Permission To Grow/Дозвола за одрастање

Земља/Country: САД/USA, 2006

Трајање/Duration: 0:01:00

Продукција/Production: Рендом 1 Продукција и Ист Брук Ентертејнмент/Random 1 Pro-



ductions & East Brook Entertainment for A&E Network

Редителъ/Director: John Chester/Џон Честер

Продуцент/Producer: John Chester/Џон Честер

Сценариста/Writer: Џон Честер и Андре Милер/John Chester and Andre Miller



28.

Naziv filma/Title: Willowbrook: The Last Great Disgrace/Вилоубрук: Последња велика брука

Земља/Country: USA/САД, 1972

Трајање/Duration: 0:04:00

Редителъ/Director: Anthony Di Salvo/Антонио Ди Салво

Продуцент/Producer: Albert T. Primo/Алберт Т. Примо

Сценариста/Writer: Geraldo Rivera/Хералдо Ривера





29.

Naziv filma/Title: Lester Magoogan The Documentary/Документарни филм о Лестеру Мегугану

Земља/Country: Velika Britanija/Great Britain

Трајање/Duration: 0:12:00

Продукција/Production: Wesley & Lester Magoogan/Весли и Лестер Мегуган

Редитељ/Director: Wesley & Lester Magoogan/Весли и Лестер Мегуган



30.

Naziv filma/Title: The Office That Overslept/Канцеларија која се успавала

Земља/Country: Velika Britanija/Great Britain

Трајање/Duration: 0:04:59

Wesley & Lester Magoogan/Весли и Лестер Мегуган

Редитељ/Director: Wesley & Lester Magoogan/Весли и Лестер Мегуган

Продуцент/Producer: Wesley & Lester Magoogan/Весли и Лестер Мегуган

Сценариста/Writer: Wesley & Lester Magoogan/Весли и Лестер Мегуган





31.

Naziv filma/Title: У земљи Малог Принца/In The Land Of The Little Prince

Земља/Country: Србија/Serbia

Трајање/Duration: 0:12:00

Продукција/Production: Академски филмски центар Дома културе Студентски град,

Београд/Academic Film Center of the Belgrade University Campus Cultural Center

Редитељ/Director: Благоје Лупа/Blagoje Lupa

Продуцент/Producer: Миодраг Милошевић/Miodrag Milošević

Сценариста/Writer: Мiodrag Novaković i Blagoje Lupa



32.

Naziv filma/Title: Henry O!/Хенри О!

Земља/Country: USA/САД

Трајање/Duration: 1:01:00

Продукција/Production: Хамзех Мистик Филмс и Роузмаунтин продукција/Hamzeh Mystique Films, Rosemountain Productions

Редитељ/Director: Ziad H. Hamzeh/Зијад Х. Хамзех

Продуцент/Producer: Карен Хантер, Зијад Х Хамзех/Karen Hunter, Ziad H. Hamzeh

Сценариста/Writer: Ziad H. Hamzeh/Зијад Х. Хамзех





33.

Naziv filma/Title: Bleacher Boys/Дечаци са трибина

Земља/Country: USA/САД

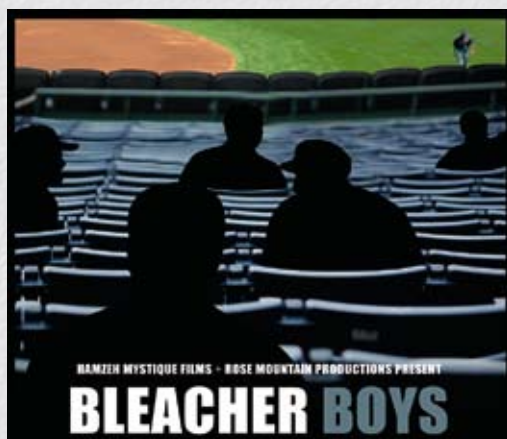
Трајање/Duration: 1:22:00

Hamzeh Mystique Films, Rosemountain Productions

Ziad H. Hamzeh/Zied H. Hemzi

Продуцент/Producer: Карен Хантер, Зијад Х Хамзех/Karen Hunter, Ziad H. Hamzeh

Сценариста/Writer: Ziad H. Hamzeh/Зијад Х. Хамзех



34.

Naziv filma/Title: И ми смо ту/And We are Here

Земља/Country: Србија/Serbia

Продукција/Production: УГ "И ми смо ту"/We Are Here Too Association





35.

Naziv filma/Title: Come Ogni Giorno/Kao сваки дан

Земља/Country: Италија/Italy, 2008

Трајање/Duration: 0:45:00

Продукција/Production: Спортско удружење "Бријантеа 84"/Associazione Sportiva Bri-
antea 84

Редитељ/Director: Pietro Porro/Пјетро Поро

36.

Naziv filma/Title: Waiting Eyes - Eager Eyes/Ишчекујуће очи, жељне очи

Земља/Country: Уједињени Арапски Емирати/United Arab Emirates, 2008

Трајање/Duration: 0:27:00

Продукција/Production: Спортски канал Дубаи/Dubai Sport Channel

Редитељ/Director: Али Монтазери/Ali Montazeri

37.

Naziv filma/Title: Sedutti Sulla Neve/Седети на снегу

Земља/Country: Италија/Italy, 2007

Трајање/Duration: 0:05:00

Продукција/Production: Ки фрејм/Key Frame

Raffaele Canepa, Sarah Nicora

Продуцент/Producer: Рафаел Канепа/Raffaele Canepa

38.

Naziv filma/Title: L'Amico Segreto/Тајни пријатељ

Земља/Country: Италија/Italy, 2007

Трајање/Duration: 1:30:00

Продукција/Production: Бајер за Друштво и Нови ЦИБ/Bayer per Sociale & Nuovo Cib

Редитељ/Director: Еторе Паскули/Ettore Pasculli

39.

Naziv filma/Title: A Special Swimming Team/Посебан пливачки тим

Земља/Country: Вијетнам/Vietnam, 2007

Трајање/Duration: 0:13:00

Продукција/Production: Тај Бак Колеџ за културу и уметност/Tay Bac College of Culture & Art

Редитељ/Director: Труонг Ван Сон/Truong Van Son

40.

Naziv filma/Title: Zid je sada iza nas/The Wall Is Now Behind Us

Земља/Country: Србија/Serbia, 2009

Трајање/Duration: 0:06:35

Продукција/Production: КБРК, Краљевски београдски рагби клуб/The Royal Belgrade
Rugby Club

Редитељ/Director: Исток Торњајски/Istok Tornjajski



41.

Naziv filma/Title: Дозволи ми да покушам/Allow Me To Try

Земља/Country: Србија/Serbia, 2009

Трајање/Duration: 0:15:30

Продукција/Production: Канал Пи, Пирот/Pi Channel, Pirot

Редитељ/Director: Зоран Цолић/Zoran Colić

Продуцент/Producer: Бобан Митић/Boban Mitić

Сценариста/Writer: Ана Филиповић/Ana Filipović



42.

Naziv filma/Title: A Butterfly Lives But One Day/Лептир живи само један дан

Земља/Country: Грузија/Georgia

Трајање/Duration: 0:07:38

Редитељ/Director: Вано Тваури/Vano Tsvauri

43.

Naziv filma/Title: Carmela/Кармела

Земља/Country: Канада/Canada, 2005

Трајање/Duration: 0:30:00

Продукција/Production: ФјузФилм/FusseFilms

Редитељ/Director: Guillermo Lopez Perez/Гиљермо Лопез Перез





44.

Naziv filma/Title: The Listener/Слушалац

Земља/Country: Ирска/Ireland, 2004

Трајање/Duration: 0:10:49

Редитељ/Director: Michael Chang/Мајкл Ченг

Продуцент/Producer: Мајкл Ченг, Валери Паркер/Michael Chang, Valerie Parker

Сценариста/Writer: Мајкл Ченг/Michael Chang



45.

Naziv filma/Title: Crossing My Lips/Преко мојих усана

Земља/Country: Холандија/Holland, 2005

Трајање/Duration: 0:14:00

Продукција/Production: Нијове Гронден Студио/Studio Nieuwe Gronden

Редитељ/Director: Јаника Драизма/Janica Draisma

Продуцент/Producer: Дигна Синке/Digna Sinke

Сценариста/Writer: Јаника Драизма/Janica Draisma





46.

Naziv filma/Title: These Are A Few Of My Favourite Things (8 films)/Ово су неке од мојих омиљених ствари (8 филмова)

Земља/Country: Велика Британија/Great Britain, 2007

Продукција/Production: Пројекат "Способност"/Project Ability

47.

Naziv filma/Title: The Gillian Film/Гилијанов филм

Земља/Country: USA/САД, 2006

Продукција/Production: Нови дан филм/New Day Films

Редитељ/Director: Joanne HershfieldЏоан Херхфилд

Продуцент/Producer: Џоан Хершфилд/Joanne Hershfield



48.

Naziv filma/Title: Street Anthem/Улична химна

Земља/Country: USA/САД, 2006

Продукција/Production: Ди ентертејнмент/D Entertainment

Продуцент/Producer: Џек Гибонс/Jack GIBSON

Сценариста/Writer: Камерон Лесли/Cameron Lasley





49.

Naziv filma/Title: Strong Love/Jaka љубав

Земља/Country: USA/САД, 2007

Трајање/Duration: 0:56:00

Продукција/Production: Продукција Бони Барт/Bonnie Burt Productions

Редитељ/Director: Bonnie Burt/Бони Берт

Продуцент/Producer: Бони Берт/Bonnie Burt



50.

Naziv filma/Title: Pinch/Пинч

Земља/Country: Канада/Canada, 2006

Трајање/Duration: 0:04:30

Редитељ/Director: Jody Kramer/ Џоди Крејмер





52.

Naziv filma/Title: The Collector of Bedford Street/Сакупљач улице Бедфорд

Земља/Country: USA/САД

Трајање/Duration: 0:34:00

Редитељ/Director: Alice Elliott/Елис Елиот



53.

Naziv filma/Title: Mr. Positive/Госн. Позитивни

Земља/Country: USA/САД, 2007

Трајање/Duration: 0:27:40

Редитељ/Director: Мајк Хазард, Емили Рамси/Mike Hazard, Emily Rumsey

Продуцент/Producer: Центар за међународно образовање/The Center for International Education





54.

Naziv filma/Title: Прича/The Story

Земља/Country: Србија/Serbia

Редитељ/Director: Александра Пејић/Aleksandra Pejić

55.

Naziv filma/Title: Različitost kao lepota - korak i dva koraka dalje ka umetnosti/Diversity as a Beauty-Step and Two Steps and Closer To The Art

Земља/Country: Србија/Serbia

Трајање/Duration: 0:13:05

Редитељ/Director: Данијела Гвозденовић/Danijela Gvozdenović

56.

Naziv filma/Title: Деца лептири/ Butterfly Children

Земља/Country: Србија/Serbia

Продукција/Production: Културно образовни програм, РТВ Војводина/RTV Vovvodina Cultural and Educational Programs

Редитељ/Director: Предраг Срећковић/Predrag Srećković

Сценариста/Writer: Јелена Мицић/Jelena Micić

57.

Naziv filma/Title: Кандахар/Kandahar

Земља/Country: Француска, ИР Иран/France, IR Iran, 2001

Трајање/Duration: 1:25:00

Продукција/Production: БАК Филмс, Макмалбаф продукција, Студио Канал/BAC Films, Paris/Makhmalbaf Productions, Studio Canal

Редитељ/Director: Мохсен Макмалбаф/Mohsen Makhmalbaf

Продуцент/Producer: Мохсен Макмалбаф/Mohsen Makhmalbaf

Сценариста/Writer: Мохсен Макмалбаф/Mohsen Makhmalbaf

58.

Naziv filma/Title: Музика тишине (Трејлер)/Silence Of Music (Trailer)

Земља/Country: Србија/Serbia, 2008/10

Трајање/Duration: 0:03:00

Продукција/Production: Кинестезија, Вижн тим, Светска организација пантомимичара/ Kinesthesia, Vision Team/World Mime Organization

Редитељ/Director: Миљан Глишић/Miljan Glišić

Продуцент/Producer: Марко Стојановић, Драган Ђурковић, Миљан Глишић/Marko Stojanović, Dragan Đurković, Miljan Glišić

Сценариста/Writer: Зоран Стефановић, Марко Стојановић/Zoran Stefanović, Marko Stojanović



**ГЛАВНИ ОРГАНИЗАТОР – ХЕНДИ ЦЕНТАР КОЛОСЕУМ
СУОРГАНИЗАТОРИ: ШУМАТОВАЧКА – ЦЕНТАР ЗА ЛИКОВНО
ОБРАЗОВАЊЕ У БЕОГРАДУ, САВЕТОДАВНО ТЕЛО ОСИ ПРИ КАБИНЕТУ
ГРАДОНАЧЕЛНИКА, АСОЦИЈАЦИЈА УМЕТНОСТИ И МЕДИЈА**

ПОКРОВИТЕЉИ ФЕСТИВАЛА:

**Министарство рада и социјалне политике
Министарство културе Републике Србије
Скупштина града Београда
Секретаријат за културу града Београда
Градска општина Стари Град
Градска општина Врачар**



Панчићева 14, 11000 Београд, Србија/14 Pančičeva St, 11 000 Belgrade, Serbia,
Тел/ Phone: +381 11 361 05 14, 361 05 12, e-mail: bene@ptt.rs, www.hickoloseum.org



Шуматовачка 122, 11000 Београд, Србија/ 122 Šumatovačka St, 11000 Belgrade, Serbia,
Тел/Phone: +381 11 240 48 46 e-mail: vesna@sumatovacka.rs, www.sumatovacka.rs

Организација фестивала:

**Дарко Ивић, директор фестивала
Весна Богуновић, уметнички директор
Рацо Ристо, асистент директора фестивала
Милица Михаиловић, менаџерка фестивала
Марко Стојановић, директор филмског програма
Дара Гравара Стојановић, уредница филмског програма
Небојша Поспишил, шеф техничке службе**

**Сарадници: Љубица Бељански Ристић, Јелена Кнежевић, Ђорђе Јовакарић, Јадран
Крнајски, Александар Радош, Жељко Димитријевић, Вања Ђорђевић**



**Medija Centar
Beograd**



RTV Studio B



**НАЦИОНАЛНА АСОЦИЈА
ЗА ЗАПОШЉАВАЊЕ**



**Turistička organizacija Beograda
Tourist Organization of Belgrade**



**GOETHE-INSTITUT
BELGRAD**



ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

Три дана филма, театра, музике, перформанса, ликовних уметности, фотографије, радионица, представљања књига, разговора, спортских такмичења, дружења и забаве окупиће на Тргу Николе Пашића, многобројне уметнике који у свом раду тематизују инвалидност.

Унутар програма БОСИ ФЕСТ-а 2010 под слоганом Невидљиве разлике и видљиве сличности, нашли су они који умеју да се упишу у простор културе у којој се разлике не скривају и не оспоравају, али и који за то могу преузети ризик властитог оглашавања. Уметност као учртавање, обликовање, уписивање, смештање, објављивање...самоостваривање, стварање себе, стварање у себи, за друге, за другог/е у себи и у теби/нама...као превођење из једног у, између, према, за, споља ка унутра и обратно, овај фестивал чини местом успостављања идентитета и мостом који суочава и сусреће људе из различитих уметничких позиција и теоријских перспектива са једноставношћу лепоте и радости стварања.

БОСИ ФЕСТ, пре свега – делује.

Добродошли!

Уметничка директорка

Мр Весна Богуновић, теоретичарка уметности и медија

Петак, 28. мај

КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ БОСИ ФЕСТ-а 2010

Од 11,00 сати

Ошварање свих радионичарских њункџова

Музички круџови...

Музичка школа „Коста Манојловић“, Земун

Извођења на отвореном простору на радионичарским пунктовима –хармоника, кларинет, саксофон

Музички педагози: Мирјана Михаиловић, дипл. музичар-етномузиколог, професор хармонике и нотограф на Брајевом писму и Гордана Виденовић, проф. енглеског језика и нотограф на Брајевом писму

Фоџо зајиси БОСИ ФЕСТ-а 2010

Учесници Радионице уметничке фотографије „Поглед – покрет – живот“ фотографски прате сва фестивалска дешавања

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Александар Радош, ликовни уметник фотографије

12,00 – 14,00 сати

„Пуџовање“

Ликовна радионица Шуматовачке

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Јадран Крнајски, академски сликар

12,00 – 16,00 сати

„Вредне руке“

Креативна радионица израде накитџа и осликавања мајица

Удружење станара Дома за одрасла и инвалидна лица УСД

Водитељке радионице: Драгиња Латиновић и Душица Марић

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

12,00 – 16,00 сати

„Умешности керамике“

Ликовна радионица

Школа за оштећене слухом „Стефан Дечански“, Београд

Водитељке радионице: Драгица Лошић, Марија Радовановић и Милена Достанић

12,00 – 17,00 сати

„Жива библиотека“

Интерактивна радионица

Инклузивни покрет, Београд

Презентери: Мирјана Васић, библиотекар „Живе библиотеке“ и живе књиге-људи који заступају одређене дискриминисане групе

14,00 – 16,00 сати

„Појед – покрећ – живи“

Фото-радионица Шумаковачке

Шумаковачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Александар Радош, ликовни уметник фотографије

14,00 – 16,00 сати

„Музика тишине“

Радионица јангомиме

Светска организација пантомимичара, Београд

Водитељ доц. Марко Стојановић са асистентом Бојаном Милатовићем и асистентима оштећеног слуха у оквиру пројекта „Музика тишине“

14,00 – 17,00 сати

Књижевна радионица и радионица вајања

Удружење особа са инвалидитетом паралимпичке и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Аутор и водитељ: Саво Божић Ружин, писац и вајар

14,00 – 17,00 сати

Радионица сликања

Удружење особа са инвалидитетом паралимпичке и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Аутор и водитељ: Дамир Владовић, сликар

СПОРТСКИ ПРОГРАМ БОСИ ФЕСТ-а 2010

Од 11,00 сати

Ошварање свих спортистких јунктова

12,00 – 14,00 сати

Карате радионица

Карате клуб НИППОН, Београд

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

12,00 – 17,00 сати

Спортивске активности, сони тенис и икадо - шакмичења

Удружење особа са инвалидитетом параплегије и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Водитељ: Зоран Миловановић

14,00 – 16,00 сати

Турнир у бацању њлочица

Удружење станара Дома за одрасла и инвалидна лица УСД

Судија на турниру: Жељко Димитријевић

16,00 – 18,00 сати

Карлинџи

Карлинг у колицима - тимски спорт малих екипа

Национални савез за карлинг Србије

Водитељ: Марко Стојановић

ПОКРЕТНИ ИНКЛУЗИВНИ МУЗЕЈ НА БОСИ ФЕСТ-у 2010

11,00 – 18,00 сати

„Дизајн за све“

Изложба најбољих студентских радова на тему: Оригинални дизајн омогућава живој особи са инвалидитетом и њиховим породицама лакшим

ЦРИД Центар за развој инклузивног друштва

Координатор пројекта: Весна Богдановић

РЕСТОРАН НА ОТВОРЕНОМ

11,00 – 18,00 сати

Нова лејоша већ њознајих намирница...

„ЛИЛА - свеј изобиља“

Радионица срјско – индијске кухиње

Начини припреме којима се чува квалитет и слат сваког састојка. Уз преко 70 различитих егзотичних зачина и масала, поврће, воће, махунарке, вегетаријанска кухиња показује сву своју лепоту, шарм и изнад свега укус.

<http://lilasvetizobilja.weebly.com>

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

Субота, 29. мај

КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ БОСИ ФЕСТ-а 2010

Од 11,00 сати

Опшарање свих радионичарских јунктџова

Музички кружџови...

Музичка школа „Коста Манојловић“, Земун

Извођења на отвореном простору на радионичарским пунктовима –хармоника, кларинет, саксофон

Музички педагози: Мирјана Михаиловић, дипл. музичар-етномузиколог, професор хармонике и нотограф на Брајевом писму и Гордана Виденовић, проф. енглеског језика и нотограф на Брајевом писму

Фотџо зајџиси БОСИ ФЕСТ-а 2010

Учесници Радионице уметничке фотографије „Поглед – покрет – живот“ фотографски прате сва фестивалска дешавања

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Александар Радош, ликовни уметник фотографије

12,00 – 13,00 сати

„Песничка локомотџива“

Књижевна радионица

Ауторка и водитељка: Наташа Орозовић, песникиња

12,00 – 14,00 сати

„Лушовање“

Ликовна радионица Шуматџовачке

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Јадран Крнајски, академски сликар

12,00 – 16,00 сати

„Вредне руке“

Креатџивна радионица израде накиџа и осликавања мајџица

Удружење станара Дома за одрасла и инвалидна лица УСД

Водитељке радионице: Драгиња Латинџовић и Душица Марић

12,00 – 16,00 сатџи

„Уметџносџ керамике“

Ликовна радионица

Школа за оштећене слухом „Стефан Дечански“, Београд

Водитељке радионице: Драгица Лошић, Марија Радованџовић и Милена Достанић

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

14,00 – 16,00 сати

„Поїлед – йокреї – живої“

Фойо-радионица Шумайовачке

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Александар Радош, ликовни уметник фотографије

14,00 – 16,00 сати

„Руком да їи кажем“

Радионица Мале школе знаковної језика

УТЛОСС-Удружење тумача за лица оштећеног слуха Србије

Водитељи и тумачи: Јулијана Мишко и Данијела Дукић

14,00 – 17,00 сати

Књижевна радионица и радионица вајања

Удружење особа са инвалидитетом параплегије и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Аутор и водитељ: Саво Божић Ружин, писац и вајар

14,00 – 17,00 сати

Радионица сликања

Удружење особа са инвалидитетом параплегије и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Аутор и водитељ: Дамир Владовић, сликар

СПОРТСКИ ПРОГРАМ БОСИ ФЕСТ-а 2010

Од 11,00 сати

Оїварање свих сїорїских їункїова

12,00 – 14,00 сати

Караїе радионица

Карате клуб НИППОН, Београд

12,00 – 17,00

Сїорїске акїивносїи, сїони їенис и їикаго - їакмичења

Удружење особа са инвалидитетом параплегије и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Водитељ: Зоран Миловановић

14,00 – 16,00 сати

Турнир у бацању їлочица

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

Удружење станара Дома за одрасла и инвалидна лица УСД
Судија на турниру: Жељко Димитријевић

16,00 – 18,00 сати

Карлинџ сџорџ

Карлинг у колицима - тимски спорт малих екипа
Национални савез за карлинг Србије
Водитељ: Марко Стојановић

ПОКРЕТНИ ИНКЛУЗИВНИ МУЗЕЈ НА БОСИ ФЕСТ-у 2010

11,00 – 18,00 сати

„Дизајн за све“

Изложба најбољих сџуденџских радова на тему: Оригинални дизајн омогућава живој особи са инвалидитетом и њиховим породицама лакшим

ЦРИД Центар за развој инклузивног друштва

Координатор пројекта: Весна Богдановић

РЕСТОРАН НА ОТВОРЕНОМ

11,00 – 18,00 сати

Нова лејоша већ познатих намирница...

„ЛИЛА - свећ изобиља“

Радионица српско – индијске кухиње

Начини припреме којима се чува квалитет и сласт сваког састојка. Уз преко 70 различитих егзотичних зачина и масала, поврће, воће, махунарке, вегетаријанска кухиња показује сву своју лепоту, шарм и изнад свега укус.

<http://lilasvetizobilja.weebly.com>

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

Недеља, 30. мај

КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ БОСИ ФЕСТ-а 2010

Од 11,00 сати

Опшарање свих радионичарских јункшова

Музички крујови...

Музичка школа „Коста Манојловић“, Београд

Извођења на отвореном простору на радионичарским пунктовима – соло певање, дувачки ансамбл, хармоника, кларинет, саксофон

Музички педагози: Мирјана Михаиловић, дипл. музичар-етномузиколог, професор хармонике и нотограф на Брајевом писму и Гордана Виденовић, проф. енглеског језика и нотограф на Брајевом писму

Фошз зајиси БОСИ ФЕСТ-а 2010

Учесници Радионице уметничке фотографије „Поглед – покрет – живот“ фотографски прате сва фестивалска дешавања

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Александар Радош, ликовни уметник фотографије

12,00 – 14,00 сати

„Лушовање“

Ликовна радионица Шуматовачке

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Јадран Крнајски, академски сликар

12,00 – 16,00 сати

„Вредне руке“

Креативна радионица израде накитш и осликавања мајица

Удружење станара Дома за одрасла и инвалидна лица УСД

Водитељке радионице: Драгиња Латиновић и Душица Марић

12,00 – 16,00 сати

„Уметност керамике“

Ликовна радионица

Школа за оштећене слухом „Стефан Дечански“, Београд

Водитељке радионице: Драгица Лошић, Марија Радовановић и Милена Достанић

14,00 – 16,00 сати

„Музика шшшине“

Радионица јаншомиме

Светска организација пантомимичара, Београд

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

Водитељ доц. Марко Стојановић са асистентом Бојаном Милатовићем и асистентима оштећеног слуха у оквиру пројекта „Музика тишине“

14,00 – 16,00 сати

„Поїлед – йокреї – живої“

Фоїо-радионица Шумайовачке

Шуматовачка – Центар за ликовно образовање, Београд

Водитељ радионице: Александар Радош, ликовни уметник фотографије

14,00 – 17,00 сати

Књижевна радионица и радионица вајања

Удружење особа са инвалидитетом параплегије и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Аутор и водитељ: Саво Божић Ружин, писац и вајар

14,00 – 17,00 сати

Радионица сликања

Удружење особа са инвалидитетом параплегије и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Аутор и водитељ: Дамир Владовић, сликар

СПОРТСКИ ПРОГРАМ БОСИ ФЕСТ-а 2010

Од 11,00 сати

Оїварање свих сїорїских йункїова

12,00 – 14,00 сати

Караїе радионица

Карате клуб НИППОН, Београд

12,00 – 17,00 сати

Сїорїске акїивносїи, сїони їенис и йикаго - їакмичења

Удружење особа са инвалидитетом параплегије и квадриплегије, АДА Чукарица, Београд

Водитељ: Зоран Миловановић

14,00 – 16,00 сати

Турнир у бацању йлочица

Удружење станара Дома за одрасла и инвалидна лица УСД

Судија на турниру: Жељко Димитријевић

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

14,00 – 16,00 сати

Улични баскет 2 x 2

Турнир у кошарци

Клуб кошаркаша у колицима „Дунав“

Водитељ: Жељко Ћирковић

16,00 – 18,00 сати

Карлинџ сџорџ

Карлинг у колицима - тимски спорт малих екипа

Национални савез за карлинг Србије

Водитељ: Марко Стојановић

ПОКРЕТНИ ИНКЛУЗИВНИ МУЗЕЈ НА БОСИ ФЕСТ-у 2010

11,00 – 18,00 сати

„Дизајн за све“

Изложба најбољих сџудентџских радова на џему: Ориџинални дизајн омоџћава живоџ особа са инвалидиџеџом и њиховим џородицама лакшим

ЦРИД Центар за развој инклузивног друштва

Координатор пројекта: Весна Богдановић

РЕСТОРАН НА ОТВОРЕНОМ

11,00 – 18,00 сати

Нова леџоџа веџ џознаџих намирница...

„ЛИЛА - свеџ изобиља“

Радионица срџско – индиџске кухиње

Начини припреме којима се чува квалитет и сласт сваког састојка. Уз преко 70 различитих егзотичних зачина и масала, поврће, воће, махунарке, вегетаријанска кухиња показује сву своју лепоту, шарм и изнад свега укус.

<http://lilasvetizobilja.weebly.com>

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

ОТВОРЕНА СЦЕНА Петак, 28. мај

11,00 сати

Најава дневних дешавања БОСИ ФЕСТ-а 2010

Музички крујови...

Музичка школа „Коста Манојловић“, Земун

Камерни трио: Марија Крсмановић, Давид Шаркези, Наталија Поповић: А. Дупланчић, по мотивима Ј. С. Баха: Бадинерие

Класа: Т. Крстић и А. Дупланчић

Гудачки ансамбл „Таурунум“: Влада Маричић: Болеро Неготино, арп. А. Дупланчић, Антонио Царлос Јобим: А ФЕЛИЦИДАДЕ, арп. А. Дупланчић

Уметнички руководиоци: Санда Драмићанин и Ана Вујадиновић

Музички педагози: Мирјана Михаиловић, дипл. музичар-етномузиколог, професор хармонике и нотограф на Брајевом писму, и Гордана Виеновић, проф. енглеског језика и нотограф на Брајевом писму

12,00 сати

Свечано ошварање БОСИ ФЕСТ-а 2010

Поздравни говори покровитеља и организатора

Представљање учесника и шејња кроз њихове креативних радионица

13,00 сати

„Дрво живоћа“, пантомимска представа

Светска организација пантомимичара, Београд

Представу изводе Београдски пантомимичари – деца оштећеног слуха/ученици школе

„Стефан Дечански“ и студенти Академије лепих уметности, Београд

Аутори представе: Марко Стојановић и Бојан Мијатовић

Разговор са ствараоцима представе

„Балканика“, етно-карате

Карате клуб НИППОН, Београд

„Каспар и Пави“, представљање књиге

Аутор: Ђуро Шурлан

Библиотека Роман данас/Издавач Драслав Партнер

Читање изабраних делова из књиге и разговор с аутором

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

14,00 сати

„Аналфабетиџа“, представа по тексту Бранислава Нушића
Друштво за помоћ особама ометеним у развоју Стари град, Београд
Изводе чланови Драмске секције
Драмски педагог: Лепосава Станковић, логопед
Разговор са учесницима

Насићу чланова Манекенске секције

Друштво за помоћ особама ометеним у развоју Стари град, Београд
Водитељка Манекенске секције: Драгиња Симић, логопед

15,00 сати

Звучна књиџа „Мали живоџ“ Душка Раговића, презентација
Школа за ученике оштећеног вида „Вељко Рамадановић, Земун
Књиџу снимљену у Звучном студију школе представља Далибор Шипка, дефектолог-тифлоглог, сниматељ звучних књиџа

Музички ѿроѿрам

Школа за ученике оштећеног вида „Вељко Рамадановић, Земун
„Татин музичар“, Д. Лаковић, изводи Хор млађих разреда
„Жеља“, В. Вељковић, изводи дует Сара Живковић и Николина Милојевић, ученице ИИИ разреда
„Отрован од твоје љубави“, ауторска композиција, Жељко Гордић, кант-аутор, ученик ИВ године Правно-биротехничке школе
Музички педагог: Драган Виденовић, професор музичке културе и клавирски сарадник

16,00 сати

„Принцеџа на зрну ѿрашка“, луткарска представа
Школа за ученике оштећеног вида „Вељко Рамадановић, Земун
Играју ученици школе
Аутори: Зорица Владисављевић, дефектолог-тифлогпедагог, Славица Ћирић, дефектолог-тифлогпедагог, Љиљана Митровић-Аранђеловић, дефектолог-тифлогпедагог, Снежана Антоновић, дефектолог-логопед, Далибор Шипка, дефектолог-тифлогпедагог
Разѿвор с водићелџима и учесницима радионицарских ѿроѿрама

17,00 сати

Дечџа сцена

Слушамо и ѿледамо ѿоеџију...

Извођење лирске песме "Предосећање" Десанке Максимовић

Инклузивно аматерско позориште "Слушај моје руке"

УТЛОСС-Удружење тумача за лица оштећеног слуха Србије

Драмски педагог: Јулијана Мишко

Извођење песме прати процес превођења на знаковни језик

Разѿвор с водићелџима, учесницима и ѿосеџиоцима БОСИ ФЕСТА 2010

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

ОТВОРЕНА СЦЕНА

Субота, 29. мај

11,00 сати

Најава дневних дешавања БОСИ ФЕСТ-а 2010

Музички крујови...

Музичка школа „Коста Манојловић“ Земун

Извођења на отвореном простору - хармоника, кларинет, саксофон

Музички педагози: Мирјана Михаиловић, дипл. музичар-етномузиколог, професор хармонике и нотограф на Брајевом писму, и Гордана Виденовић, проф. енглеског језика и нотограф на Брајевом писму

12,00 сати

Певамо, свирамо, ђредсђављамо се, разјоварамо...

Музичка школа „Коста Манојловић“, Београд

Млади музичари: соло певање, дувачки ансамбл, хармоника, кларинет, саксофон

Музички педагози: Мирјана Михаиловић, дипл. музичар-етномузиколог, професор хармонике и нотограф на Брајевом писму, и Гордана Виеновић, проф. енглеског језика и нотограф на Брајевом писму

Ђредсђављање водисђелђа и учесника музичкој ђројрама и ђројрама креађивних радионица

13,00 сати

„Песничка локомосђива“, презентација учесника књижевне радионице на теме „Испричала ми је школска клупа“ и „Када ЈА полетим у небо“

Аутор и водитељ: Наташа Орозовић

Гост-рецитатор: Стефан Каубој

„Јован са Планине јалебова“, Јенс Албум (превод Славица Агатоновић)

Издавач „Одисеја“, Београд

Читање изабраних делова из књиге и разговор са издавачем и посетиоцима на теме из књиге

„Деца карађисђи“, интерактивни карате програм

Карате клуб НИППОН, Београд

14,00 сати

„Оловка ђише срцем“, рецитал

Друштво за помоћ особама ометеним у развоју Стари град, Београд

Изводе чланови Драмске секције

Драмски педагог: Лепосава Станковић, логопед

Разговор са учесницима

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

Насију чланова Манекенске секције

Друштво за помоћ особама ометеним у развоју Стари град, Београд
Водитељка Манекенске секције: Драгиња Симић, логопед

16,00

„Ко је Лорей“, писац Флоранс Кадије (превод Ива Брдар)

Издавачка кућа „Баобаб“, Београд

Изабране делове из књиге чита Ивана Деспотовић, драмска уметница

„Руком да ти кажем“

Презентација рада радионице Мале школе знаковног језика

УТЛОСС-Удружење тумача за лица оштећеног слуха Србије

Драмски педагог: Јулијана Мишко

17,00

Дечја сцена

Извођење ејске песме „Орање Марка Краљевића“

Инклузивно аматерско позориште “Слушај моје руке”

УТЛОСС-Удружење тумача за лица оштећеног слуха Србије

Драмски педагог: Јулијана Мишко

Извођење песме прати процес превођења на знаковни језик

Разговор с водитељима, учесницима и посејиоцима БОСИ ФЕСТ-а 2010

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

ОТВОРЕНА СЦЕНА

Недеља, 30. мај

11,00 сати

Најава дневних дешавања БОСИ ФЕСТ-а 2010

12,00 сати

Свирамо, представљамо се, разговарамо...

Музичка школа „Коста Манојловић“, Београд

„О дујемџу и срећу“, писац Јасминка Петровић

Издавач: Завод за уџбенике и наставна средства

Изабране делове из књиге чита ауторка Јасминка Петровић

Представљање водитеља и учесника креативних радионица БОСИ ФЕСТ-а 2010

13,00 сати

„Троујао насиља“ и *„Плес живојџа“*, перформанси

Организација креативног окупљања ОКО, Београд

„Карајџисџи - музичари“, спортско-музички програм

Карате клуб НИППОН, Београд

14,00 сати

„Кулџура џише срцем“, рецитал

Друштво за помоћ особама ометеним у развоју Стари град, Београд

Изводе чланови Драмске секције

Драмски педагог: Лепосава Станковић, логопед

Разговор са учесницима

Насџуј чланова Манекенске секције

Водитељка Манекенске секције: Драгиња Симић, логопед

Друштво за помоћ особама ометеним у развоју Стари град, Београд

15,00 сати

Плава шкољка - играмо, певамо, пишемо...

Удружење „Плава шкољка“

Представљање удружења, Надица Блажић, председник удружења, Химна болнице Мирослав Зотовић „Жута коцка“, Фолклорне игре „Ја посејах лубенице“ и „Ој девојко“, Ритмичка игра, Литерарни рад Јане Пауновић „Склониште од бола“, Хип-хоп игра, Рецитација „Пролећно коло“, Рецитација, игра „Бисерно срце“, Плес са тракама, Реп песма „Супер Стар“

Програм с децом осмислила и увежбала Верица Јечменић, васпитачица

ПРОГРАМИ НА ОТВОРЕНОМ, Трг Николе Пашића

БОСИ ФЕСТ 2010 - 28 – 30. мај

16,00 сати

Плава шкољка и јосићи...

Гости Удружења „Плава шкољка“

Представљање гостију из Ћуприје и Јагодине са рецитацијама и драмским текстовима
Удружење и госте представља: Данијела Милосављевић, дипломирани дефектолог

„Пеј ђрасића“, позоришна представа

Инклузивно аматерско позориште “Слушај моје руке”

УТЛОСС-Удружење тумача за лица оштећеног слуха Србије

Драмски педагог: Јулијана Мишко

Извођење представе прати процес превођења на знаковни језик

17,00 сати

„Дрво живоћа“, пантомимска представа

Светска организација пантомимичара, Београд

Представу изводе Београдски пантомимичари – деца оштећеног слуха/ученици школе

„Стефан Дечански“ и студенти Академије лепих уметности, Београд

Аутори представе: Марко Стојановић и Бојан Мијатовић

Музички крујови...

Музичка школа „Коста Манојловић“, Земун

Соло певање, Мирјана Марјановић, IV разред средње школе

Класа: Ненад Ненић, Клавирски сарадник: Јелена Цветковић Атанацковић

Музичка школа „Коста Манојловић“, Земун: „Шашава песма“, К. Бабић

„Нане, кажи тајку“, П. Коњовић

Музички педагози: Мирјана Михаиловић, дипл. музичар-етномузиколог, професор

хармонике и нотограф на Брајевом писму, и Гордана Виеновић, проф. енглеског језика

и нотограф на Брајевом писму

Сусрећ са учесницима филмској програма

Пројашење победника

Свечано затварање БОСИ ФЕСТ-а 2010